

TARASCON

MONTAGNETTE

SAINT-ÉTIENNE-DU-GRÈS

Quand vin et art se rencontrent au domaine du Grand Fontanille

Fier de sa médaille d'argent au Concours général agricole 2011, Le Domaine du Grand Fontanille a ouvert ses portes pour faire connaître ses vins et plus particulièrement son rosé 2010. "Un vin fruité, équilibré, un très bon produit. Des arômes de fraises des bois et de framboises pour un rosé très frais" selon les membres du jury. Dans ce vignoble exploité en culture biologique, le choix a été fait de préserver l'environnement tout en garantissant la qualité des vins produits. Les différentes médailles obtenues aux Concours sont là pour attester de la qualité des vins du domaine, qu'ils soient rouge comme la cuvée Saint-Gabriel ou rosé.

Le rosé n'était pas le seul invité de cette journée Portes Ouvertes. Un artiste de la région exposait ses œuvres. Jorg Schmitt avait convié Serge Amoros, peintre mais sculpteur avant tout à installer ses bronzes dans la cour du magnifique Domaine. Autodidacte, cet artiste est venu à la sculpture par hasard. À travers son métier, il s'est forgé aux différentes techniques de cet art de la sculpture. Tête de taureau en marbre blanc, Andalouse à l'allure longiligne, papillon ou buste féminin. Des formes et des matériaux différents mais toujours nobles pour un artiste éclectique.

Pour Sabine et Jorg Schmitt, "le vin et l'art, sont deux formes d'expression qui offrent des points communs. Elles sont liées



▲ Serge Amoros et Jorg Schmitt près de la tête de taureau en marbre blanc
► L'Andalouse et le buste féminin, des matériaux différents pour des sculptures différentes.

/PHOTOS C.L.

par l'harmonie des couleurs, des formes dans l'art et des arômes dans le vin. Mais elles sont aussi liées par l'amour de l'artiste et du vigneron pour leur travail respectif". Artiste et vigneron, deux mondes, deux passions.

Claudine LABE

